



**Concours d'entrée 2004-2005**

**Composition de Français**

**Durée : 1 heure**

**Les métiers à la mode**

Chaque nom de métier nous suggère une image. Cette image est-elle variée ou n'est-elle que la caricature d'une réalité très différente ? On peut se le demander lorsque l'on regarde les résultats de certaines enquêtes.

De 14 à 17 ans, on ne veut pas être secrétaire mais secrétaire de direction. Travailler dans le tourisme, d'accord, mais pas dans l'hôtellerie. Rédacteur dans un journal cela plaît, mais pas dans un ministère<sup>1</sup>. Dactylo<sup>2</sup> dans une agence de voyage c'est mieux que dans une municipalité ou dans une mairie. Le pire, on veut bien être secrétaire médical, alors qu'on refuse d'être secrétaire ou infirmier.

Tout cela montre que la majorité des jeunes ont peur des métiers qui dépersonnalisent, qui ennuient, qui fatiguent. Le collectif fait peur, par exemple l'hôpital, tandis que le cabinet médical rassure. La fantaisie et la variété de l'ambiance professionnelle comptent autant que le travail que l'on y fait, sinon comment expliquer que la salle de rédaction soit préférée dans un journal plutôt que dans un ministère ? Il y a dans tout cela un peu de rêve, mais surtout un grand désir d'une vie plus libre et moins monotone.

Une autre revendication<sup>3</sup> fréquente, c'est celle de pouvoir changer de métier, de connaître autre chose tous les cinq ou dix ans. Pourtant, il ne faut pas se faire trop d'illusions, lorsque l'on pénètre bien dans un métier et qu'on le remplit vraiment, il est très difficile de s'en arracher pour faire autre chose dans un cadre tout nouveau.

D'après Dossier Record, éd. Bayard Presse

- 1- ministère : administration officielle.
- 2- Dactylo : personne dont la fonction est de taper à la machine.
- 3- revendication : réclamation.

**A-Questions de compréhension : (12 pts)**

**I-Choisissez, des deux listes suivantes, le proverbe qui conviendrait le mieux :**

- 1- au premier paragraphe : (1/2 pt)
  - a- Qui vole un œuf vole un bœuf
  - b- L'habit ne fait pas le moine.
  - c- Qui dort dîne.
- 2- Au dernier paragraphe : (1/2 pt)
  - a- Qui va à la chasse perd sa place.
  - b- Qui se ressemble s'assemble.
  - c- Pierre qui roule n'amasse point mousse.

**II- Comment appelle-t-on l'âge de la vie dont on parle à la ligne 4 ? (1 pt)**

**III- La thèse adverse (rejetée) :**

- 1- Qui sont ceux qui la défendent ? (1 pt)
- 2- Reformulez les deux parties qui la composent. (2 pts)
- 3- Enoncez tous les arguments qui appuient les deux parties. (2 pts)



IV- La thèse soutenue (appuyée) par l'énonciateur :

- 1- Reformulez les deux parties qui la composent. (2 pts)
- 2- Relevez deux termes péjoratifs (dépréciatifs) : un du premier paragraphe et un autre du dernier exprimant l'opposition de l'énonciateur à la thèse adverse. (1 pt)

V- Dressez un tableau à double entrée dans lequel vous relèverez cinq exemples appartenant à la thèse adverse et cinq autres à la thèse soutenue. (2 pts)

**B- Production écrite : (8 pts)**

Avancez deux différents arguments pour justifier votre participation aujourd'hui au concours de génie qui déterminera éventuellement votre métier d'avenir. N'oubliez pas l'introduction et la conclusion. (Entre 15 et 20 lignes).



**Les métiers à la mode**

**A-I-**

1-b : L'habit ne fait pas le moine.

2-c : Pierre qui roule n'amasse point mousse.

**II-** L'adolescence.

**III-** La thèse adverse (rejetée) :

- 1- Ceux qui la défendent : la majorité des jeunes.
- 2- Les deux parties qui la composent :
  - a- 1<sup>ère</sup> partie : Le collectif fait peur
  - b- 2<sup>e</sup> partie : Changer de métier
- 3- Les arguments qui appuient les deux parties :
  - 1<sup>ère</sup> partie : parce que ça dépersonnalise, ennue et fatigue
  - 2<sup>e</sup> partie : connaître autre chose tous les cinq ou dix ans.

**IV-** La thèse soutenue :

- 1- 1<sup>ère</sup> partie : Chaque nom de métier nous suggère une image.  
2<sup>e</sup> partie : Il est très difficile de changer de métier tous les cinq ou dix ans.
- 2- Deux termes péjoratifs (dépréciatifs) :
  - un du premier paragraphe : « caricature ».
  - un du dernier paragraphe : « illusion ».

**V-**

<b>Exemples de la thèse adverse</b>	<b>Exemples de la thèse soutenue</b>
secrétaire de direction	secrétaire
tourisme	hôtellerie
rédacteur dans un journal	ministère
dactylo dans une agence de voyage	dactylo dans une municipalité
secrétaire médical	secrétaire ou infirmier
le cabinet médical	l'hôpital
salle de rédaction soit préférée dans un journal	salle de rédaction dans un ministère

**UNIVERSITE LIBANAISE**  
**FACULTE DE GENIE**



الجامعة اللبنانية  
كلية الهندسة



*Faculté de génie - Université Libanaise*  
*Toutes les sessions d'examens d'entrée sont disponibles sur [www.ulfg.ul.edu.lb](http://www.ulfg.ul.edu.lb)*